

La chiapanequidad es el conjunto de expresiones culturales que emanan de la diversidad social, lingüística, étnica, natural y antropológica que componen al estado de Chiapas.

Atendiendo al llamado de las voces originarias que pronuncian Jam ach'ulel, que es la invitación al pueblo a abrir su conciencia para reencontrarse con la riqueza de nuestras identidades y saberes ancestrales, composición única que hacen de nuestro estado una joya milenaria que pervive en el presente; se convoca al pueblo de Chiapas a participar en la construcción de un nuevo ciclo cultural cuyo eje principal sea la chiapanequidad como expresión viva y dinámica de nuestra identidad popular devenida históricamente.

Este movimiento conformado por mujeres y hombres convencidos de la grandeza cultural de nuestro estado como un faro que ilumina el camino hacia la transformación social, tiene a bien invitar a la ciudadanía en general a participar en este ciclo denominado:

“CULTURA PARA DESCOLONIZARTE”

convocando a los PREMIOS DE VESTUARIO TEXTIL Y ACCESORIOS DE LA CHIAPANEQUIDAD de acuerdo con las siguientes:

B A S E S

De los participantes y la obra

Podrán participar artesanas y artesanos textiles mayores de 18 años, que utilicen la técnica de telar de cintura para la producción de vestuarios textiles.

Las presentes bases son de obligada aceptación y cumplimiento para todas las personas que decidan participar en el Concurso de diseño e innovación de vestuario textil y accesorios.

El trabajo deberá tener como base esencial de producción y elaboración la técnica de telar de cintura. Los productos que se consideren como arte aplicado, no se integrarán al proceso de dictaminación.

El vestuario textil deberá ser completo (femenino o masculino), según sea el diseño.

Los accesorios se conformarán de un conjunto integral: aretes, collar y pulsera.

El material de elaboración podrá ser lana o algodón para el vestuario.

Los materiales para los accesorios deberán ser elaborados con materiales propios de la región.

Las artesanas y artesanos deberán considerar para los diseños de los vestuarios los siguientes criterios:

Traje femenino, talla 7-9, estatura aproximada entre 1.50-1.70, sin calzado, dejando margen para los aflojes, ajustes y tolerancia adecuadas a fin de que las prendas no queden muy ceñidas y desproporcionadas.

Traje masculino, talla grande, estatura 1.60-1.80, con los mismos márgenes de aflojes, justes y tolerancia del traje femenino.

Las prendas participantes deberán considerar la practicidad en su uso, colocación; evitar los detalles y estilos de confección que dificulten la colocación y uso de la prenda, por ejemplo: tiros, cierres, prendas estrechas o ceñidas sin aberturas, forros, deficiencias en los acabados, entre otras que se consideren pueden complicar el uso de la prenda.

Para la protección de datos personales, se conservará el anonimato de los trabajos no seleccionados.

Los participantes conservan los derechos de autor de sus obras; sin embargo, autorizan al Movimiento “Cultura para Descolonizarte” a publicar y difundir los trabajos ganadores y seleccionados, sin fines de lucro, siempre mencionando la autoría y la comunidad de procedencia de los símbolos utilizados.

De la recepción y presentación de las prendas y accesorios

La recepción de las prendas y accesorios se hará a partir de la publicación de la presente convocatoria, hasta el 11 de octubre de 2024.

Deberán entregarse directamente en alguna de las siguientes direcciones:

TUXTLA GUTIÉRREZ: Calle 12A. Pte. Nte. 198, El Magueyito, CP. 29000 de lunes a viernes en un horario de 11 a 18 hrs.

SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS: Avenida 16 de septiembre, número 27, Barrio de Mexicanos, CP. 29200 de lunes a viernes en un horario de 11 a 18 hrs.

TAPACHULA: Calle 5a. Norte entre 11 y 13 Oriente, Colonia Centro, CP. 30700 de lunes a viernes en un horario de 11 a 18 hrs.

Los trabajos concursantes se acompañarán de una ficha explicativa simbólica e histórica sobre los elementos presentes en la vestimenta y los accesorios.

Los elementos a considerar por el jurado serán:

Diseños inéditos que no se hayan presentado en concursos similares,

Creatividad, ingenio y originalidad del diseño presente en las prendas.

Calidad en los acabados de la confección

Calidad de materiales y la aplicación de las técnicas en el proceso de confección.

Para la protección de datos personales, se conservará el anonimato de los trabajos no seleccionados.

El trabajo deberá enviarse debidamente embalado con una ficha de identificación con la nomenclatura la siguiente: Vestuario_textil_seudónimo, o en su caso Accesorio-vestuario_seudónimo.

Entregar en sobre cerrado rotulado únicamente con el seudónimo, en su interior, una hoja con los datos siguientes:

Seudónimo. Nombre completo de quien participa · Rubro en el que concursa · Título del trabajo · Domicilio particular (calle, número, colonia, municipio y código postal) · Teléfono celular · Dirección de correo electrónico.

Las prendas no seleccionadas serán devueltas a sus creadoras y creadores, en las oficinas donde fueron entregadas originalmente.

RESTRICCIONES

Los participantes únicamente podrán participar con un diseño.

Después de la fecha límite no se aceptará la inscripción de ninguna obra o concursante.

Los diseños o vestuarios deberán evitar la inclusión de colores o temas políticos partidistas.

El concurso podrá declarar desierto en caso de recibirse menos de 8 propuestas.

De los premios y la premiación

El jurado calificador elegirá los trabajos que mejor se ajusten a las bases y condiciones.

Se otorgarán tres premios de adquisición tanto para las prendas de femenina y masculina:

\$20.000.00 (Vente mil pesos mexicanos) para el primer lugar cada uno de los trajes: uno de mujer y otro de hombre.

\$ 15,000.00 (Quince mil pesos mexicanos) para el segundo lugar

\$ 10,000.00 (Diez mil pesos mexicanos) para el tercer lugar.

Premio de adquisición para los accesorios:

\$20.000.00 (Veinte mil pesos mexicanos) para el primer lugar.

\$ 15,000.00 (Quince mil pesos mexicanos) para el segundo lugar

\$ 10,000.00 (Diez mil pesos mexicanos) para el tercer lugar.

Del jurado calificador y la premiación

El jurado calificador estará integrado por destacadas personalidades conocedoras de arte textil, su fallo será inapelable.

Se considerará para la dictaminación aquellas prendas que cumplan con los requisitos solicitados

Cumplir con la temática y con las cualidades arriba descritas en las bases.

El desfile de modas y premiación se llevarán a cabo en el mes de noviembre, el lugar y hora de este evento se encuentra por definir, y será publicado en las redes de Cultura para Descolonizarte.

De la información adicional

Los participantes, si así lo requieren, podrán profundizar acerca del concepto de chiapanequidad, jam ach'ulel y descolonización del pensamiento ingresando a la guía en el siguiente enlace:

www.eduardoramirez.mx/culturaparadescolonizarte